

Pressemitteilung

Opernikone trifft auf Spitzen-Nachwuchs: Christa Ludwig wird beim OPUS KLASSIK für ihr Lebenswerk geehrt, das Ensemble Esperanza erhält den Preis für Nachwuchsförderung

- Die 90-jährige Opernlegende Christa Ludwig nimmt den OPUS KLASSIK für ihr Lebenswerk persönlich entgegen
- Das international zusammengesetzte Ensemble Esperanza wird mit dem Preis für Nachwuchsförderung gewürdigt
- Thomas Gottschalk moderiert die Verleihung des OPUS KLASSIK am 14. Oktober im Konzerthaus Berlin. Das ZDF überträgt ab 22.15 Uhr.
- Karten im Vorverkauf und weitere Informationen unter: www.opusklassik.de



Christa Ludwig © Johannes Ifkovits - Warner Classics

Berlin, 17. September 2018. Für den neuen Preis der Klassischen Musik OPUS KLASSIK sind nun alle Preisträger bekannt. Opernstar Christa Ludwig wird für ihr bemerkenswertes Lebenswerk ausgezeichnet. Den "Preis für Nachwuchsförderung" erhalten die jungen Ausnahmekünstler der Musikakademie Liechtenstein, welche als "Ensemble Esperanza" seit 2015 die Musikwelt begeistern.

Die glanzvolle Gala zum OPUS KLASSIK im Konzerthaus Berlin wird am 14. Oktober um 22:15 Uhr im ZDF ausgestrahlt. Thomas Gottschalk moderiert die Preisverleihung. Karten sind unter www.opusklassik.de erhältlich.

Christa Ludwig blickt als heute 90-jährige auf eine einzigartige künstlerische Laufbahn zurück. 1955 vom damaligen Wiener Staatsoperndirektor als Mezzosopranistin für das Mozartjahr 1956 entdeckt, erhielt Ludwig schon als junge Sängerin Einladungen auf alle großen Opernbühnen der Welt. In bedeutenden Dirigentenpersönlichkeiten, wie Leonard Bernstein, Karl Böhm oder auch Herbert von Karajan fand sie Förderer und Verehrer ihrer Kunst sowie ihrer ganzen Person. Bernstein sagte über sie: *“She is simply the best, and the best of all possible human beings“*.

Nach 48 Jahren auf der Bühne beendete Christa Ludwig 1993 ihre künstlerische Karriere mit einem legendären Auftritt in der Metropolitan Opera in New York. Anlässlich ihres 90. Geburtstages im März 2018 gab Warner Classic Ludwigs *“Complete Recitals“* heraus. Ihren bis heute anhaltenden Ruhm nimmt Ludwig dankbar und zugleich gelassen an. Der Welt sagte sie: *“Jetzt, wo ich merke, wie man mich ehrt, wie viele noch was von mir wissen wollen, jetzt lasse ich so langsam an mich ran, dass ich doch wohl ganz gut gewesen bin“*.

Das Ensemble Esperanza setzt sich aus Stipendiaten der Internationalen Musikakademie Liechtenstein zusammen, die auch als Einzelkünstler brillieren. Im Ensemble steigern sich die Leistungen jedes einzelnen Musikers mit einer *“grenzenlosen Spielfreude“* (SWR) zu einem *“musikalischen Feuerwerk“* (Liechtensteiner Volksfreund). Die Jury des OPUS KLASSIK zeigte sich begeistert von der Spielkultur des jungen Ensembles. In der Begründung zum *“Preis für Nachwuchsförderung“* heißt es: *“Was kann man sich schöneres wünschen, als wenn aus der Nachwuchsakademie der Sprung auf die großen Bühnen der Welt gelingt?“*

Der Preis für Nachwuchsförderung ist ein wichtiger Teil des OPUS KLASSIK, da die Nachwuchsförderung zu den Schwerpunkten des neu gegründeten *Vereins zur Förderung der Klassischen Musik e. V.* gehört. Der Verein zeichnet mit dem OPUS KLASSIK außerordentliche Künstler und Leistungen aus dem Genre Klassik aus.

Beim OPUS KLASSIK treten viele der Preisträger live auf, darunter die Opernstars Diana Damrau und Juan Diego Flórez. Ein besonderes Highlight des Abends ist der Auftritt von Ex-ABBA Mitglied und Pianist Benny Andersson. Der Nachwuchs ist mit Regula Mühlemann, Lucas & Arthur Jussen, 4 Times Baroque und Sheku Kanneh-Mason, der im Mai bei der Hochzeit von Prinz Harry und Meghan Markle spielte, prominent vertreten. Weitere auftretende Künstler sind der Kontrabassvirtuose Roman Patkoló und die georgische Violinistin Lisa Batiashvili.

Erstmals sind alle Gäste der Preisverleihung im Anschluss zur exklusiven OPUS KLASSIK Nacht mit allen Preisträgern und Laudatoren geladen. Der Vorverkauf für die große Gala im historisch bedeutenden Konzerthaus am Berliner Gendarmenmarkt hat bereits



begonnen. Die Karten sind unter www.konzerthaus.de oder www.opusklassik.de verfügbar.

Alle Informationen zu den Preisträgern und zur Jury finden Sie unter:
www.opusklassik.de

Über OPUS KLASSIK

Der OPUS KLASSIK, der neue Preis für klassische Musik in Deutschland, wird in diesem Jahr erstmals verliehen. Im Rahmen einer feierlichen Preisverleihung, zeichnet der *Verein zur Förderung der Klassischen Musik e. V.*, außerordentliche Künstler und Leistungen aus dem Genre Klassik aus. Eine unabhängige Jury wählte nach Nominierungen in verschiedenen Kategorien die Preisträger aus.

Über den *Verein zur Förderung der Klassischen Musik e. V.*

Der *Verein zur Förderung der Klassischen Musik e. V.* wurde 2018 gegründet. Das Ziel des Vereins ist die Förderung der klassischen Musik und insbesondere die Auszeichnung ihrer Künstler. Die Mitglieder des Vereins setzen sich zusammen aus Vertretern von CLASS – Association of Classical Independents in Germany e. V., Deutsche Grammophon Gesellschaft mbH, Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette GmbH, Dagmar Sikorski (Sikorski Musikverlage), Sony Music Entertainment Germany GmbH, Benedikt Stampa (designierter Intendant des Festspielhauses Baden-Baden) und Warner Music Group Germany Holding GmbH. Den Vorstand stellen Burkhard Glashoff (Vorstandsvorsitzender), Konzertdirektion Dr. Rudolf Goette, und Dr. Clemens Trautmann, Deutsche Grammophon.

Pressekontakt *Verein zur Förderung klassischer Musik e. V.*

Kruger Media GmbH
Torstraße 171 | 10115 Berlin | Deutschland
Laura Daub
E-Mail: laura.daub@kruger-media.de
Telefon: +49-30-3064548-17